

Winter/Frühling 2012

VER AN STÄL TUN GEN



AH OTTO
BIPU
CJ QV Y
DK ROMBACH
ELSW Z
FMT X
GNBÜCHEREI



Stadt Bietigheim-Bissingen
Otto-Rombach-Bücherei
Hauptstraße 19
74321 Bietigheim-Bissingen
07142/74-486
stadtuebcherei@bietigheim-bissingen.de

Zweigstelle Bissingen – Im Rathaus
07142/74-382



Photos Sabine Braun: www.photo-sabinebraun.eu

Deutsch geht gut 2012: Lesung der Autoren



Mittwoch, 8. Februar - 20 Uhr

Die Autoren des Literaturprojekts „Deutsch geht gut“ kommen wieder in die Otto-Rombach-Bücherei und zeigen in der öffentlichen Lesung ihre ganze literarische Vielfalt.

Zum zehnjährigen Projektjubiläum gibt es ein Wiedersehen mit einigen der interessantesten Autoren der letzten Jahre: Sergio Vesely, Artur Becker, Sudabeh Mohafez, Zehra Cirak und Vladimir Vertlib.

Eintritt frei.



Günter Schneidewind liest aus „Der große Schneidewind“

Ein Abend mit Geschichten und Musik

Mittwoch, 14. März - 20 Uhr

Sein Wissen über die Geschichte der Pop- und Rockmusik brachte Günter Schneidewind bei den Kollegen und

Hörern von „SWR 1“ den Spitznamen „Der Große Schneidewind“ ein.

Die Beatles, die Stones, Meat Loaf, Queen oder Joan Baez und und und: Günter Schneidewind kennt die Stars und Legenden der letzten 50 Jahre alle persönlich – und er weiß von ihnen amüsant-menschelnde Anekdoten und spannende Geschichten zu erzählen. Alles aus erster Hand, alles selbst erlebt und in „Der große Schneidewind“ niedergeschrieben.

So wird die Lesung eine höchst lebendige Sammlung von Anekdoten, Gesprächen, Erinnerungen. Gleichsam eine große Wundertüte, die rockt!

Karten zu 8€ gibt es ab 22. Februar in der Bücherei.

Digitales Lesen: E-Reader, E-Books, Onlinebibliothek

Donnerstag, 19. April - 20 Uhr

Der Info-Trainer Karl Dietz geht in seinem Vortrag auf die wichtigsten Fragen zum digitalen Lesen ein: Welche Geräte gibt es? Was sind die jeweiligen Vorzüge und Möglichkeiten? Was kosten die Reader und die digitalen Inhalte? Welche E-Book-Formate gibt es? Warum überhaupt E-Books? Wie funktioniert die Onlinebibliothek und was hat es mit dem Digital Rights Management auf sich?

Für Fragen der Teilnehmer/innen ist genügend Zeit eingeplant.

Karten zu 4€ gibt es ab 29. März in der Bücherei.

